



Ruta
Turística
Artesanal
◊ **de Chía** ◊

Un recorrido por los
oficios y saberes tradicionales

Ruta
Turística
Artesanal
◊ **de Chía** ◊

Alcaldía Municipal de Chía

Secretaría para el Desarrollo Económico
Dirección de Turismo

PROCIENCIA
Empresa Consultora

Agradecimiento especial
Corporación Universitaria Taller 5

2022



ALCALDÍA
DE **CHÍA**
2024 - 2027



Un recorrido por los oficios y saberes tradicionales

La Ruta Turística Artesanal te invita a conocer las veredas de Fonquetá y Cerca de Piedra, situadas en las verdes montañas del occidente de Chía, lugar donde habitan las tejedoras y bordadoras de los sueños del Municipio, unas maravillosas mujeres que han conservado el tradicional oficio y hacen de la artesanía su cotidianidad demostrada en bellos objetos en los que, con variedad de técnicas, elaboran hermosos diseños que cuentan historias a través de lanas, hilos, fique, telares y agujas.

En esta oportunidad queremos acercarlos a conocer los oficios de tres talleres que no son otra cosa que cálidos rinconcitos de amor, bordado y tejido, en los que sabias mujeres nos abrigan con sus prendas y palabras que nos relatan, en medio del campo de nuestro Municipio, historias, vivencias, técnicas y saberes para recordarnos de qué estamos hechos, para revivir nuestra identidad, la identidad de Chía, la Ciudad de la Luna.

Los invitamos a conocer la esencia de nuestro Municipio a través de estas prodigiosas manos. Bienvenidos...



Escoge
el taller



Mapa



Taller

Artesanos Liquira

Ana Florentina Montejo es una mujer cálida y sencilla, llena de arte, de oficios y de campo, maneja las plantas y los animales en su finca de Fonquetá, con tanta propiedad y sabiduría como maneja los telares, con la destreza que le da una dedicación de más de 22 años trabajando en técnicas ancestrales, especialmente las del tejido en telar horizontal, con las que fabrica abrigadas chaquetas, sacos, abrigos, chales y chalecos.



Inicio

Entre alistar los hilos para enhebrar las agujas y el peine y amarrar la varilla, comienza una jornada de trabajo de Ana con su telar horizontal. Para ella lo más dispendioso está en este proceso, porque dependiendo del tamaño de la pieza y del hilo con que teja, maneja a la vez de mil a tres mil hebras. Usa hilo coralino y fibras naturales como lana de oveja, algodón y fique y los utiliza también para tejer con dos agujas y en crochet.

A sus cotidianas labores se suma el que Ana Florentina es la representante legal de la Asociación de Artesanos Mhuysqas de Chía, una red de mujeres que se preocupa por la recuperación de saberes ancestrales para producir prendas de ropa y otras artesanías. Su taller tiene el Sello de Negocio Verde que lo convierte en un lugar que incorpora buenas prácticas ambientales, sociales y económicas que contribuyen a la conservación del ambiente.



Ruta
**Turística
Artesanal**
de Chía



Inicio



Inicio

Taller
Artesanos
Liquira





Foto: Juana María Spadaffora

Liquira: sigla muisca que significa mantilla)



Taller Artesanos Liquira

📍 Vereda Fonquetá, Chía, Cundinamarca

☎ 311 218 9237

✉ artesanosliquira@gmail.com



Visita con cita previa





Taller

Artesanía Mhuysqa

Del Resguardo Indígena

En pleno campo, en la Casa Indígena y rodeado por las verdes montañas del occidente del Municipio, se encuentra el Taller Artesanía Mhuysqa del Resguardo Indígena de Chía, ubicado en la vereda Cerca de Piedra, sector de La Arenera, un lugar de alegre encuentro para varias mujeres tejedoras en el que intercambian, con la palabra y el buen humor, saberes de su ancestral oficio en el que son expertas tejiendo en crochet, en dos agujas y macramé, con lana virgen, hilo de algodón y fique.



Inicio

En pleno campo, en la Casa Indígena y rodeado por las verdes montañas del occidente del Municipio, se encuentra el Taller Artesanía Mhuysqa del Resguardo Indígena de Chía, ubicado en la vereda Cerca de Piedra, sector de La Arenera, un lugar de alegre encuentro para varias mujeres tejedoras en el que intercambian, con la palabra y el buen humor, saberes de su ancestral oficio en el que son expertas tejiendo en crochet, en dos agujas y macramé, con lana virgen, hilo de algodón y fique.

El fique que utilizan lo usan para tejer la suela de las alpargatas que sirve, dicen ellas, “para activar la circulación, para hacer masajes en la planta de los pies y para quitar los callos”, también lo utilizan para tejer mochilas, bolsas ecológicas, contenedores y lazos. Con lana virgen hacen sacos, ruanas, bufandas y también alpargatas.

Estas sabias mujeres lideradas por Pilar Reyes, entre puntada y puntada, nos relatan también la cotidianidad y costumbres de su comunidad indígena, enclavada en las más bellas montañas de Chía.





Inicio

Taller
Artesanía
Mhuysga





Foto: Juana María Spadaffora

Cómo
llegar



Taller Artesanía Mhuysqá

📍 Vereda Cerca de Piedra.

☎ 310 348 8022

📷 @artesianiamhuysqachia

Inicio

Visita con cita previa

Taller

Artesanal Fonquetá

En la tradicional vereda de Fonquetá nació Ana Rosa Torres de Cifuentes y allí también nacieron los tradicionales tapices bordados sobre paño de lana virgen, de la mano de unas 25 jóvenes de la región y la inspiración de Cecilia Iregui de Holguín, una acaudalada mujer que les enseñaba a cocer, bordar y otros menesteres.

La constancia de muy pocas mujeres hoy nos permite observar en cada pieza, bordada en lana, el campo, sus casas, los animales, las flores, los campesinos, el sol, la luna y las estrellas y la iglesia de La Valvanera. Son sus elementos cotidianos convertidos en una pequeña obra artística que bien puede llamarse primitivista.



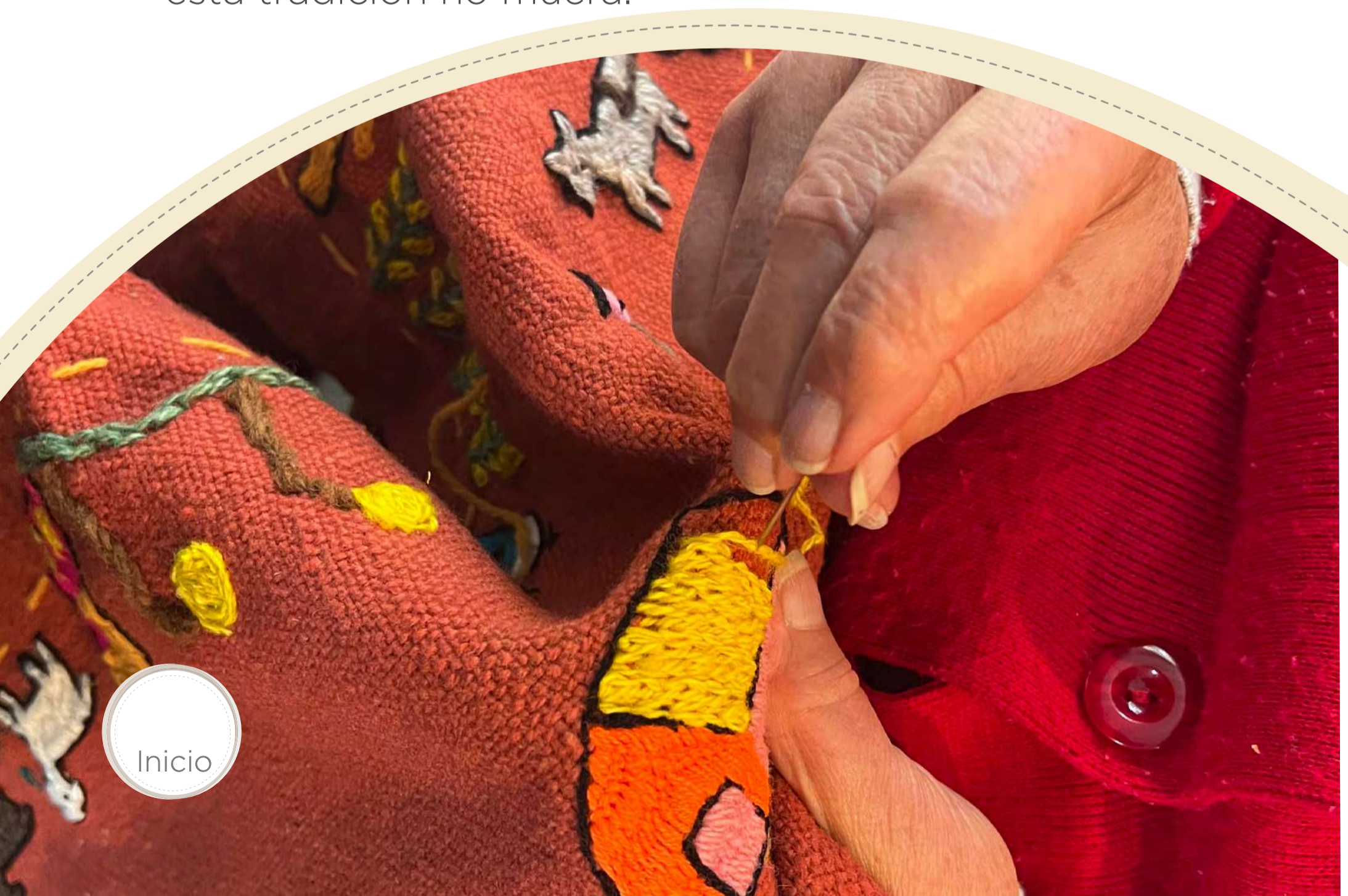
Foto: Karol Yohana Díaz

Inicio



Por el trabajo de Ana Rosa, y el de siete artesanas más, Artesanías de Colombia les entregó el Sello de Calidad, reconocimiento que recibió cada una de ellas. Esa perseverancia ha logrado también que los tapices, las piezas más conocidas y otras como cojines, individuales y catres, lleguen a decorar las casas de muchos países entre ellos México, España, Paraguay, Estados Unidos y Francia.

De aquellas jóvenes que iniciaron, hace 53 años, quedan muy pocas reunidas en una Asociación, de la cual Ana Rosa de Cifuentes es la presidente y el ícono de este oficio en Chía. En su taller y en sus manos esta la ardua labor de seguir luchando porque esta tradición no muera.



Inicio



Inicio

Taller
Artesanal
Fonqueta



Foto: Karol Yohana Díaz



Taller Artesanal Fonqueta

📍 Vereda Cerca de Piedra.
☎ 310 292 1885 / 314 413 0545
📷 [tallerartesanalfonqueta](#)



Visita con cita previa

Tienda

Chía Sue *Tienda Artesanal*

El camino artesanal de la Ruta culmina en un maravilloso encuentro con hermosos productos de varios de nuestros artesanos, en 'Chía Sue', la tienda artesanal del Municipio, un bello lugar en el que tendremos objetos plenos de historia, vivencias, técnicas y saberes que nos recuerdan de qué estamos hechos, una manera para revivir así nuestra identidad, la identidad de Chía, la Ciudad de la Luna.

Lo invitamos a conocer la esencia de nuestro Municipio a través de la Ruta Turística Artesanal y el maravilloso trabajo de todas estas prodigiosas manos. Bienvenidos...



Inicio



Inicio



Cómo llegar

Chía Sue, Tienda Artesanal

📍 Centro Comercial Terranova
local 4 km 2 vía Chía - Cota Chía

Inicio

Otros talleres

Recomendados



Inicio

Prensarte

Cestería en papel

Soraida Cardona, la artesana propietaria del Taller Prensarte elabora productos utilitarios y decorativos partiendo del manejo del papel reciclado. Son bellas y coloridas piezas duraderas, resistentes y ecológicas.

- 📍 *Vereda Tíquiza, sector cuatro esquinas, Cabaña Arcoiris.*
- ☎ *312 7891266*
- ✉ *depapelcestas@gmail.com*
- 📷 *@prensarte_cesteria_en_papel*



Nueve Noventa & Nueve

Alta Joyería

Ronal Eduard Varela, orfebre profesional, diseña joyas en oro amarillo, blanco y rosado, así como en plata; trabaja con gemas preciosas y semipreciosas y circones en variedad de colores. En esta joyería taller puedes tener una experiencia vivencial elaborando con tus propias manos la joya que desees.

- 📍 Calle 13 # 9A - 18 Centro Histórico
- ☎ 3158318753
- ✉ info@nueve99joyeria.com
- 🌐 www.nueve99joyeria.com/
- 📷 [@nueve99joyeria/](https://www.instagram.com/nueve99joyeria/)



Inicio

Arte y Fuego y Keos

Trabajo en Vidrio

Son los talleres de Jorge Enrique Ayala y Kelly Johana Ospino, expertos en el noble oficio del trabajo en vidrio a nivel artístico. Sus piezas son verdaderas joyas utilitarias y decorativas las de Jorge Enrique, y joyería y accesorios elaborados por Kelly Johana. Su trabajo comprende técnicas de vidrio soplado y figurado al soplete.

- 📍 *Calle 10 No. 17 - 17*
- ☎ *310 321 4607 - 322 313 2412*
- ✉ *Arteyfuego56@gmail.com*
- 📷 **Arteyfuego56**



Inicio

PedroPalos

Trabajo en madera

Con abarco, cedro, flor morado y urapan, trabaja Pedro Pablo Villamarín elaborando piezas artesanales utilitarias y decorativas, en maderas talladas con pictografía ancestral. Centros de mesa, cucharas, tablas de corte, servilleteros, percheros y espejos son cuidadosamente elaborados con técnicas de torno, talla y ensambles.

- 📍 *Vereda Cerca de Piedra, sector La Libertad*
- ☎ *314 3606183*
- ✉ *artesaniaspedropalos@hotmail.com*
- 🌐 *www.artesaniaspedropalos.com*
- 📷 **@artesanias_pedropalos**



Para Saborear

La Cigarrita

No olvides visitar La Cigarrita, el imperdible lugar del parque Santander, para saborear nuestros tradicionales amasijos acompañados con un delicioso masato.

Altamira

Te recomendamos el restaurante Altamira, situado en la montaña de La Valvanera, para saborear una deliciosa parrillada.

Ruta
Turística Artesanal
de Chía

Mapa de La Ruta



Inicio

Autopista Norte



Ruta
Turística
Artesanal
◊ **de Chía** ◊

Entre hilos y fique, agujas y telares, nos despedimos de esta ruta llena de historias, colores, texturas y tradiciones. Ellas, Ana Florentina, Pilar y Ana Rosa, son las mujeres de toda Chía, las que con su inmensa sabiduría transmiten la esencia de nuestro hermoso Municipio, bien conocido como la Ciudad de la Luna.